Zalecenia dla uczniów klasy Va
na dni wolne od nauki szkolnej 2020r.

24.04.2020

ZAJĘCIA DODATKOWE JĘZYK ANGIELSKI

Do zeszytu piszemy:

Lesson

Topic: Was, were, there was, there were

https://www.youtube.com/watch?v=sNI9AC0MvN8 zobacz filmik

https://learningapps.org/120060 (odesłać zdjęcie)

There was – był, była (dajemy do liczby pojedynczej)

There were – były (dajemy do liczby mnogiej)

https://www.youtube.com/watch?v=l4WwuJ0Oj3s zobacz filmik

http://www.my-english.edu.pl/index.php?id=66 (odesłać zdjęcie)

Wskazane przez nauczyciela zadania w formie zdjęcia wyślij na adres szkola1rudnik@gmail.com:

- tytuł wiadomości: 5b angielski
- w treści wiadomości wpisz swoje imię i nazwisko.

PLASTYKA

Temat**: Kompozycja dynamiczna w sztuce baroku.**

* zapoznaj się z charakterystycznymi cechami:

- kompozycji dynamicznej

Charakteryzuje się tym, że gdy na nią patrzymy, odnosimy wrażenie ruchu, niepokoju. Tworzą ją ukośne podziały płaszczyzny, ostre szarpane kształty i plamy oraz kręte lub krzywe linie. Elementy układają się ukośnie, wyżej, niżej bądź nachodzą na siebie. Kompozycja ta odznacza się silnymi kontrastami, uzyskanymi zarówno poprzez zestawienie barw, jak i form.

- **sztuki barokowej**

Ramy czasowe - II połowa XVI w. - pierwszej połowy XVIII w.

Termin "barok", pochodzi od portugalskiego "barroco", które oznacza perłę o nieregularnym kształcie. Cechowało go zaburzenie zasady renesansowej harmonii dla harmonii pojętej jako synteza przeciwieństw oraz wprowadzenie efektownego ruchu. Barok nie trzymał się niewolniczo klasycznych reguł, ale wykorzystywał poszczególne elementy zgodnie z zasadami psychologii, tak aby wywołać pożądany efekt. Dużą rolę odgrywała kreatywność (koncept), synteza różnych dziedzin sztuki i wykorzystanie wiedzy np. o zasadach perspektywy.

W dziełach ukazywano przepych, ruch oraz światłocień.

***** obejrzyj

- ilustracje zamieszczone w podręczniku na stronie 56

- slajd prezentujący wybrany przykład malarstwa okresu baroku.

Zwróć uwagę na środki wyrazu potęgujące wrażenie ruchu i dynamiki-
https://pl.wikipedia.org/wiki/Portret_pani_R%C3%A9camier

* wykonaj pracę o dynamicznej kompozycji wzorowanej na dziełach barokowych.

Temat pracy: ***Gra w piłkę***

Namaluj tło i zaznacz na nim dynamiczne ułożenie elementów (szkic), następnie namaluj postaci i przedmioty. Pracę możesz wykonać dowolną techniką. **Na jej odesłanie masz czas do 30.04.2020**

*** dla chętnych :**

- Przyjrzyj się reprodukcji „Wymarsz strzelców” Rembrandta str 57. Zwróć uwagę na linie, plamy, walor, kompozycję.

- Zwiedź dowolne wirtualne muzeum sztuki i sprawdź czy znajdują się w nim dzieła barokowe.

JĘZYK POLSKI

Temat: Jaką funkcję w zdaniu pełni dopełnienie i okolicznik?

Na dzisiejszej lekcji kontynuujemy temat dotyczący części zdania. Poznacie dopełnienie i okolicznik.

1. Zapiszcie temat w zeszycie.

2. Przeczytajcie „Nową wiadomość" w podręczniku – str. 275 oraz 277.

3. Przygotujcie zeszyty ćwiczeń i coś do pisania – str. 52.

4. Posłuchajcie, co chcę Wam przekazać o dopełnieniu i okoliczniku – wspólnie rozwiążemy kilka ćwiczeń.

https://drive.google.com/open?id=1WwBPARJlZAgtM60DvNInJ1Xi9fHdMsGs

https://drive.google.com/open?id=1vFK5ZNYD9HNJgfT5wQQEQexHy-z5ixZu

5. Zapiszcie notatkę w zeszytach:

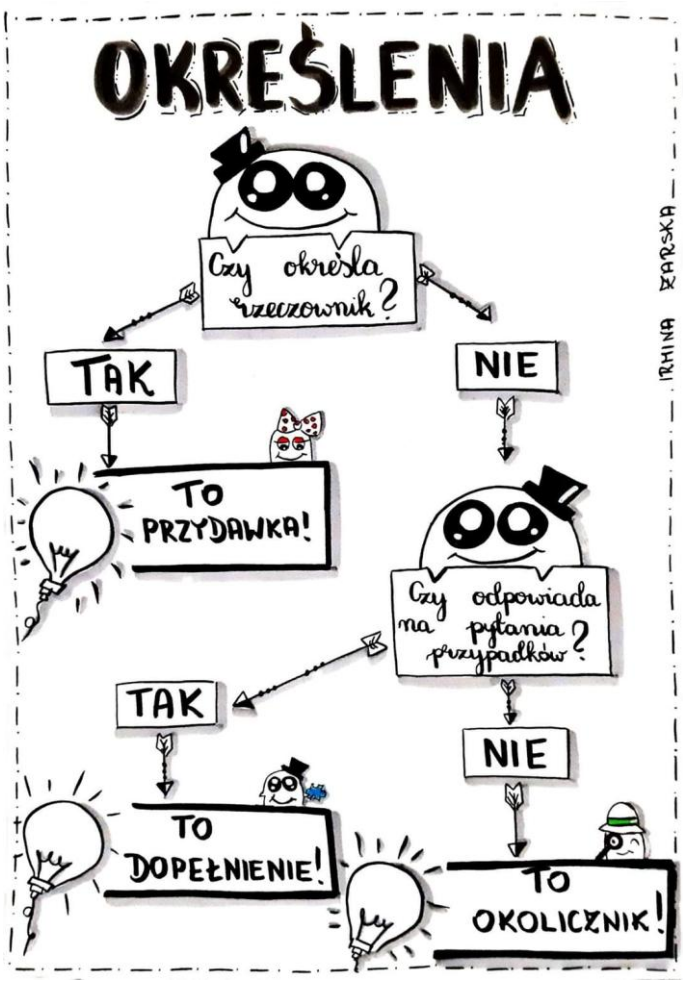
Dopełnienie i okolicznik to części zdania określające najczęściej orzeczenie.

Dopełnienie odpowiada na pytania wszystkich przypadków oprócz mianownika i wołacza. Zapomnieliśmy kogo? czego? telefonu. Przyglądam się komu? czemu? obrazom w galerii. Lubię kogo? co? moich przyjaciół . Idę z kim? z czym? z siostrą. Pamiętaj o kim? o czym? o urodzinach mamy.

Okolicznik informuje o czasie, miejscu, przyczynie, skutku , celu czynności oraz o sposobie jej wykonania. Odpowiada na pytania: jak? gdzie? kiedy? skąd? dokąd? dlaczego? po co? w jakim celu?

Biegam jak? szybko. Wyjeżdżają gdzie? za granicę. Wrócę kiedy? za godzinę.

6. Przeanalizujcie podany rysunek pobrany z fb Irmina Żarska – Rysunkowy język polski – będzie Wam łatwiej zrozumieć , jak rozpoznać części zdania. Schemat możecie przerysować do zeszytu.



7. Wykonajcie w zeszycie zad. 1 str. 275 i zad.4 str. 276 z podręcznika oraz zad. 9 i 10 ze str. 277.

8. Tu możecie poćwiczyć interaktywnie: https://epodreczniki.pl/a/przydawki-okoliczniki-i-dopelnienia-wzbogacaja-wypowiedzenia/D1AP12t6M

9. **<u>Do sprawdzenia odeślijcie tylko zad.4 oraz zad.9 (zdjęcia z zeszytu) do 27 kwietnia.</u>**