Zalecenia dla uczniów klasy Vb
na dni wolne od nauki szkolnej 2020r.

29.05.2020

JĘZYK POLSKI

Temat: Tworzymy zdania złożone współrzędnie.
W języku polskim wyróżniamy dwa rodzaje zdań złożonych:
-współrzędne
-podrzędne
1.Zastanów się z czego się składa zdanie złożone?
2.Wskaż orzeczenia w podanych zdaniach(Na rozgrzewkę str.315 podr.)
3.Ułóż zdania z użyciem podanych spójników(ćw.1 str.315)
4.Odczytaj informacje o zdaniach złożonych(Nowa wiadomość str. 315)
5.Połącz zdania pojedyncze w złożone współrzędnie(ćw.2 str.315)-w zeszycie
6.Utwórz zdania złożone współrzędnie(ćw.3 str.316)-w zeszycie
7.Praca domowa-ćwicz.1,2,3,4 w zeszycie ćwiczeń str.60-61.
8.Odpowiedz na poniższe pytania:
-Po czym możemy rozpoznać zdania złożone współrzędnie?
-Jak zdanie współrzędne przedstawia się na wykresie?
-Jak łączą się ze sobą zdania składowe w zdaniu złożonym?
-Za pomocą jakich spójników łączą się zdania składowe w zdaniu złożonym współrzędnie?
Odpowiedzi na pytania wyślij do 31 maja!

RELIGIA

https://view.genial.ly/5eca32b85cf4ce0d97daa166/presentation-bozy-ogien?fbclid=IwAR3R6xvPBcKQeCV9UfWpXpLPLtVWi4QLJV2i7-dBPavcvfDSYM4Um1EkjA4

1. Kim jest Duch św.
2. Na kogo został zesłany Duch św i kiedy to się stało (jak nazywa się ten dzień)
3. Wymień 7 darów Ducha św

PLASTYKA

Temat: **Układy form w naturze**

W budowie wielu żywych organizmów dostrzegamy regularne, powtarzalne układy. Ich piękno kojarzy się z dziełami sztuki. wywołuje duże wrażenie artystyczne u przeciętnego człowieka, staje się inspiracją dla malarzy, rzeźbiarzy, projektantów architektury i sztuki użytkowej.

***** Wykorzystując link, obejrzyj piękno układu form w naturze: https://www.google.com/search?sxsrf=ALeKk014Pv2Xwco6khfXfh7YHI5yJ6qPIw:1587741881337&q=uk%C5%82ady+form+w+naturze&tbm=isch&source=univ&sa=X&ved=2ahUKEwjz0NO2r4HpAhXsl4sKHZa_CpMQsAR6BAgKEAE&biw=1366&bih=625

* Wykonaj pracę plastyczną na dowolny temat, w dowolnej technice, na dowolnym formacie. Wzorców szukaj w naturze. Na odesłanie pracy **masz czas do 4.06.2020 r.**

Przypominam o zaległej pracy z kompozycją rytmiczną